



Los métodos en el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de oftalmología.

The methods in the teaching-learning process in the subject of ophthalmology.

Mario Enrique Pla Acebedo,¹ Brunilda Aveleira Ortiz,² Iris Montes de Oca,³ Mayra Margarita Hornia Palacios.⁴

- 1 Especialista de Segundo Grado en Medicina General Integral. Especialista de Primer Grado en Oftalmología. Máster en Longevidad Satisfactoria. Profesor e Investigador Auxiliar.
- 2 Especialista de Segundo Grado en Oftalmología. Profesora Auxiliar.
- 3 Especialista de Primer Grado en Oftalmología. Profesora Asistente.
- 4 Especialista de Segundo Grado en Oftalmología. Máster en Longevidad satisfactoria. Investigadora Agregada. Profesora Consultante.

Correspondencia: mayito@ltu.sld.cu

RESUMEN

Este trabajo constituye una herramienta para el perfeccionamiento de la labor docente, pues profundiza en los requerimientos para el logro de un proceso dirigido a la instrucción, la educación y el desarrollo. Se realiza una valoración del papel que juegan los métodos problémicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del quinto año de medicina en la rotación de oftalmología y por tanto en el proceso de formación profesional estrechamente vinculados con los modos de actuación. Se abordan aspectos esenciales de dos de los componentes no personales del proceso de enseñanza-aprendizaje: los métodos y formas de organización, y sus potencialidades educativas. Se enfatiza en la educación en el trabajo por su importancia en la formación del profesional de la Salud.

Palabras clave: métodos, educación, profesional, formación.

ABSTRACT

This work constitutes a tool for the improvement of the teaching work, since it deepens in the requirements for the achievement of a process directed to the instruction, the education and the development. An assessment is made of the role played by the problem methods in the teaching-learning process of fifth-year medical students in the ophthalmology rotation and, therefore, in the professional training process, closely linked to the modes of action. Essential aspects of two of

the non-personal components of the teaching-learning process are addressed: the methods and forms of organization, and their educational potential. Emphasis is placed on education at work due to its importance in the training of health professionals.

Key words: methods, education, professional, training.

INTRODUCCIÓN

La Didáctica es la ciencia que tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para estudiar este proceso es necesario referirse a otro, estrechamente relacionado con él, que posee un carácter más abarcador y se denomina proceso pedagógico, el cual se define como: "aquel proceso educativo donde se pone de manifiesto la relación entre la educación, la instrucción, la enseñanza y el aprendizaje, encaminado al desarrollo de la personalidad del educando para su preparación para la vida."¹

La calidad del proceso de formación profesional de los estudiantes de la Carrera de Medicina depende en gran medida de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje que es facilitado por los docentes y ordenado por etapas, donde día a día se van potenciando y haciendo más sólido el sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y valores que requiere los estudiantes para poder dar solución a los problemas de la profesión y asumir con eficiencia los modos de actuación requeridas.²

A través de la experiencia se ha podido constatar que el proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolla con los estudiantes de medicina que rotan por la especialidad de Oftalmología, en su dimensión académica, es reproductivo, monótono y no logra despertar en ellos las motivaciones necesarias para desarrollar el pensamiento independiente y creativo, es decir en las clases predomina la utilización de métodos verbales, reproductivos combinados con formas como la conferencia tradicional y las clases teóricas, lo que contrasta con una excelente concepción y diseño en la dimensión laboral que permite.³

A partir de lo anterior, Ana María González, Silvia Recarey González y Fátima Addine Fernández identifican al proceso de enseñanza-aprendizaje como el proceso pedagógico escolar que posee características esenciales de este, pero que se distingue por ser mucho más sistemático, planificado, dirigido y específico; por cuanto, la interrelación profesor-estudiante deviene en un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos.⁴

Entre los componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje, los métodos y las formas constituyen junto a los medios, los que verdaderamente dinamizan este proceso, no sólo por el hecho de ser operacionales, sino por la manera en que pueden organizar y dinamizar el

pensamiento y las acciones de los estudiantes y profesores en función de aprender y enseñar más y mejor en menos tiempo.^{5, 6}

Los métodos desempeñan un papel esencial en su interacción con el resto de los componentes, para garantizar el logro de los objetivos que se proponen; las formas de organización son el componente integrador del proceso en el que están presentes y se concretan tanto los métodos como el resto de los componentes de dicho proceso.

Por lo anterior se precisa el siguiente problema de investigación: El proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de medicina que rotan por la especialidad de Oftalmología se desarrolla con la utilización de métodos y formas de organización tradicionales, lo que limita los modos de actuación de los sujetos que intervienen en el proceso y el protagonismo de los estudiantes en el aprendizaje.

DESARROLLO

Necesidad de transformar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Medicina en un proceso más activo y problémico desde la dimensión académica.⁷

Entre los componentes no personales, por su dinámica, resultan los métodos y a las formas de organización de suma importancia para lograr el cumplimiento de los objetivos. La selección adecuada del o los métodos apropiados en correspondencia con los objetivos a cumplir y el tipo de actividad docente a desarrollar es imprescindible para el desarrollo armónico del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como para el aprovechamiento de las inmensas potencialidades educativas que cada uno brinda que también se tratarán de ejemplificar en su momento para su mejor comprensión.⁵

Los docentes seguros estarán de acuerdo con la idea de que lograr la potencialidad transformativa de los estudiantes en unos modos de funcionamiento integrados de recursos cognitivos y afectivos, caracterizados por la generación, la expansión, la flexibilidad, y la autonomía constituye un aspecto esencial en la calidad del desempeño profesional. "La calidad del desempeño profesional se constata en la práctica". Sin embargo no todos los docentes son conscientes de que es desde el proceso de enseñanza aprendizaje que debemos iniciar este proceso de manera sistemática.⁸

La Didáctica ciencia que se dedica a estudiar el proceso docente educativo, el cual tiene un carácter sistémico y eficiente con personal preparado para dirigirlo en marcos curriculares, pone a la disposición de la comunidad docente una gran diversidad de métodos para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de manera conveniente.⁹

Los análisis que se realizan a continuación permiten fundamentar desde la Pedagogía y la Didáctica la importancia que reviste el uso de determinados métodos y formas en la dirección del

proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de medicina. Se comienza por el análisis de los componentes objetos de estudio.

El desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en su dimensión laboral constituye un ejemplo de actividad productiva y creativa de los estudiantes porque logran constatar en la práctica lo estudiando en la dimensión académica, sin embargo no basta, es necesario que los estudiantes se conviertan en protagonistas de su propio aprendizaje desde la dimensión académica ofreciendo oportunidades para la de reflexión, el debate y la discusión desde el trabajo en grupo colaborativo, desde la exposición por parte de ellos, de nuevos materiales encontrados en la actividad independiente orientada, mediante la utilización de métodos problémicos y formas de organización que dinamicen el proceso.^{10, 11}

El método permite organizar el pensamiento en función no solo de la enseñanza sino también del aprendizaje, es por ello que se identifica con la actividad y su ajuste a las condiciones contextuales. El carácter dinámico del método está dado porque expresa el modo en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, el camino, la vía, es el orden, la secuencia a escoger para hacer más eficiente el proceso durante su ejecución, el método organiza el proceso de comunicación entre los sujetos que intervienen en él y es por ello que lo organiza internamente.

Para precisar las características más relevantes del método habría que listar entre ellas las siguientes:¹¹

- Permite el desarrollo de los motivos, porque durante la ejecución del método el sujeto desarrolla las habilidades, capacidades y potencialidades en general experimentando disímiles emociones asociadas a los resultados que va obteniendo. Esta es una característica psicológica del método.
- Garantiza la comunicación como vía a través de la cual los sujetos concientizan sus necesidades y forman el motivo para desarrollar con éxito la actividad que les permita interiorizar el objeto, sus propiedades y leyes, es decir el traslado de la necesidad social a la necesidad individual.
- Desarrolla la actividad, porque es en esta donde el contenido como rama del saber, adquiere significación, sentido social y se puede transformar en objetivo a alcanzar y medir. El método organiza y estructura la actividad.
- Estimula sistemáticamente la búsqueda creativa, en tanto los estilos y métodos de aprendizaje son personalizados, e individuales. El método permite alcanzar niveles superiores en el dominio del contenido (reproductivo, productivo y creativo.)

- Propicia la autorregulación en las actividades prácticas que se realizan, a través de las cuales puede valorar los resultados que alcanza en relación a las exigencias y objetivos propuestos.
- Propicia la autorrealización en tanto permite la aplicación sistemática de acciones que contribuyen al crecimiento personal y profesional.

El proceso de formación profesional de los estudiantes de medicina en la asignatura de oftalmología requiere de el empleo de métodos que conduzcan al logro de la dinámica participativa, activa, problémica y creativa para lograr el protagonismo de los estudiantes en la construcción del conocimiento a partir de la actividad orientadora y facilitador de los docentes.^{12,13}

En este proceso, el método deberá enfrentar al sujeto a situaciones que lo obliguen a desarrollar las habilidades necesarias para alcanzar con el contenido, los objetivos propuestos, organizar internamente los procesos de la actividad y la comunicación para alcanzar los niveles de asimilación (reproductivos, productivos y creativos) en sus dimensiones: instructiva, educativa y desarrolladora, de manera que puedan en la práctica laboral constatar con iguales métodos, lo construido en el proceso de autoaprendizaje desde el componente académico.^{7, 8}

Resulta esencial reconocer que el método en su dimensión desarrolladora, apunta a la formación de las facultades y deberá atender a las diferencias que existen entre los procesos instructivo y desarrollador, para alcanzar determinados tipos de desarrollo. En la unidad de lo instructivo y lo educativo se materializa el método en esta dimensión. Lograr un nivel creativo significa también que el sujeto se enfrente al problema sin saber de antemano cómo solucionarlo encontrando diversas vías de solución en la ejecución, a partir del desarrollo de las facultades como resultado de la asimilación, dominio y sistematización de un conjunto de habilidades.⁸

El desarrollo del pensamiento creativo depende de la aplicación de métodos productivos y problémicos que permitan el desarrollo de las capacidades en el sujeto.⁹

Los métodos se reflejan a través de los modos de actuación de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje por eso los métodos de enseñanza tienen un carácter social y los de aprendizaje un carácter individual.³

Los métodos son utilizados por los docentes para facilitar con su estilo personal las condiciones de enseñanza, organizando y provocando situaciones de aprendizaje, desplegando acciones enseñando a pensar, actuar y sentir y que los estudiantes comprendan la lógica para, elaborar el conocimiento.¹⁰

Son utilizados por los estudiantes en el aprendizaje cuando, igualmente con su estilo personal, aprenden a actuar ante las situaciones de aprendizaje, a dar solución a las tareas planteadas en dependencia de sus intereses y motivaciones.³

En la medida en que los métodos de enseñanza se acerquen más a los métodos de aprendizaje, se resolverán las contradicciones existentes en el proceso.

El método deberá enfrentar al sujeto a situaciones que lo obliguen a desarrollar las habilidades necesarias para alcanzar con el contenido, los objetivos propuestos, organizar internamente los procesos de la actividad y la comunicación para alcanzar los niveles de asimilación (reproductivos, productivos y creativos) en sus dimensiones: instructiva, educativa y desarrolladora.⁵

¿Cómo formar valores y convicciones en el proceso formativo? La interrogante conduce al análisis del papel del método en la dimensión educativa.⁶

Las cosas con las cuales el hombre interactúa poseen una determinada significación, es aquí donde se inicia la valoración que hace el sujeto sobre los objetos.⁷

El método en su dimensión educativa permite hacer consciente para qué se estudia y por qué se hace, es aquí donde cobra importancia o significación relativa el contenido en el desempeño como profesional, como trabajador y como ciudadano. En su dimensión educativa, el método se realiza cuando encontramos la lógica de cómo lograr transformaciones en el orden personal, profesional, social, jurídico y político, y cómo vincular la formación ciudadana con la profesional, la formación humanista con la laboral; nos referimos a los valores.^{8,9}

En la formación de valores el método deberá permitir al sujeto el reconocimiento del "para qué", ello se pretende en el objetivo pero se materializa con la selección adecuada del método.⁴

Recordemos que el objetivo encarna la necesidad, el encargo y la aspiración social, expresando así la relación sociedad-individuo, es decir, que el compromiso se da cuando desde el contenido mismo se contribuye a resolver los problemas sociales, pero el método es el componente que permite hacerlo interno en el sujeto.⁵

En este análisis se mezclan dos ideas, la primera cuando el sujeto trabaja con el objeto y comprende la significación que tiene este último para él, su valor; y la segunda, cuando mediante ese objeto se pueda llegar a la solución de los problemas sociales. Entonces él le encuentra el verdadero valor a lo que estudia formándose así las convicciones.^{11,12}

Si se quiere que el sujeto sepa resolver problemas y que a la vez sea un portador de valores, se tiene entonces que lograr un nivel de asimilación creativo. En este análisis, también los métodos organizan, estructuran y guían el proceso de formación de los cuadros de dirección.¹²

Lograr un nivel creativo significa también que el sujeto se enfrente al problema sin saber de antemano cómo solucionarlo encontrando diversas vías de solución en la ejecución, a partir del desarrollo de las facultades como resultado de la asimilación, dominio y sistematización de un conjunto de habilidades.¹³

El método en su dimensión desarrolladora, apunta a la formación de las facultades y deberá atender a las diferencias que existen entre los procesos instructivo y desarrollador, para alcanzar

determinados tipos de desarrollo. En la unidad de lo instructivo y lo educativo se materializa el método en esta dimensión.¹¹

En el método se manifiesta también la dimensión administrativa del proceso cuando el profesor organiza, regula, controla su ejecución y planifica en el proceso, el momento adecuado de los conocimientos y habilidades a desarrollar. Lo organiza determinando el orden de los pasos, proponiendo técnicas y procedimientos más adecuados según el momento, el contexto, los recursos o medios y los objetivos propuestos. El control del proceso permite la retroalimentación necesaria para comprobar en qué grado los resultados en la enseñanza y en el aprendizaje se acercan al cumplimiento o no de los objetivos propuestos.¹⁴

Para cada forma de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje se deben cumplir determinadas exigencias en la actividad docente, las cuales han sido planteadas exclusivamente para la clase por diferentes autores en textos de Pedagogía e Introducción a la Didáctica General. A continuación se relacionan y generalizan, para su aplicabilidad con los estudiantes:¹¹

- Educarlos política e ideológicamente y en valores.
- Elevarles el nivel científico y lograr la profundidad y solidez de sus conocimientos.
- Educarlos en la actuación independiente en la actividad cognoscitiva y estimularlos a la autosuperación permanente.
- Aplicar los conocimientos, habilidades y hábitos adquiridos en la solución de nuevos problemas.
- Formarles una cultura laboral.
- Atender sus diferencias individuales y desarrollar sus potencialidades.
- Educarles en el colectivismo y otras cualidades positivas de la personalidad.
- Desarrollar sus capacidades creadoras en la especialidad.

En la literatura existe una gran diversidad de clasificaciones de métodos, sin embargo por las particulares que caracteriza al proceso de formación de los estudiantes de medicina, son los métodos problémicos y creativos los permiten alcanzar mayor eficiencia en dicho proceso pues la enseñanza problémica tiende a la dimensión desarrolladora del proceso de formación, permitiendo la combinación de la actividad sistemática independiente de búsqueda de los sujetos del aprendizaje, con la asimilación de las experiencias acumuladas por la ciencia, a través de métodos de enseñanza y aprendizaje orientados a la formación de la independencia cognoscitiva, que imprimen motivaciones estables de estudio, capacidades mentales productivas y creativas durante la asimilación del contenido y modos de actuación que están determinados por el sistema de situaciones problémicas reales.¹²

La enseñanza problémica, provoca la actividad pensante de los sujetos para encontrar las causas, consecuencias y relaciones de los fenómenos y acontecimientos estudiados. La situación

problémica asegura las condiciones básicas para el proceso de asimilación y constituye un medio importante de asimilación y de revelación del nivel de enseñanza garantizando el nivel de satisfacción de los sujetos del aprendizaje.¹³

Igualmente si se tiene en cuenta que "el desarrollo de la creatividad se revierte en un desempeño profesional cada vez más eficiente y se es consciente de que esta se logra con su entrenamiento a través de métodos productivos" entonces se tendrá irremediamente que considerar dichos métodos en el proceso de enseñanza aprendizaje.¹⁴

Estos generalmente se combinan con procedimientos como: las discusiones temáticas, los estudios de casos, y los ejercicios experimentales y con diversas técnicas de participación que mueven la dinámica grupal.¹⁵

El Ministerio de Salud Pública (MINSAP), en la Resolución 15/1988 establece las siguientes modalidades como formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje: la clase, la educación en el trabajo, el trabajo independiente de los estudiantes, la consulta docente-estudiantil, la actividad científica estudiantil y la práctica preprofesional. Sin embargo, en la Gaceta Oficial No. 040, emitida por el Ministerio de Educación Superior, aparecen las siguientes: la clase, la práctica de estudio, la práctica laboral, el trabajo investigativo de los estudiantes, la autopreparación de los estudiantes, la consulta y la tutoría.^{16, 17}

"La selección adecuada de las formas de organización permiten el desarrollo exitoso de los métodos problémicos seleccionados. "

La forma es el componente del proceso, que expresa la configuración externa del mismo como consecuencia de la relación entre el proceso como totalidad y su ubicación espacio-temporal durante su ejecución, a partir de los recursos humanos y materiales que se posea; la forma es la estructura externa del proceso que adquiere como resultado de su organización para alcanzar el objetivo.

Las formas de organización del proceso se expresan en dos dimensiones: en el espacio y en el tiempo.

A continuación se mencionan algunas acciones para explotar las potencialidades educativas de las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Orientar tareas al estudiante para que busque respuestas en documentos, libros, personas, etc.
- Comparar varios autores con respecto a teorías, técnicas y procesos, en las que el alumno busque semejanzas y diferencias y llegue a conclusiones.
- Orientar al educando a que consulte investigaciones sobre aspectos relacionados con el contenido, explicándole o no los pasos a seguir. De esta forma el educando desarrolla habilidades en el uso de libros y tecnologías de la información y la comunicación.

- Resumir aspectos tratados en la bibliografía.
- Orientar la actividad de acuerdo con las posibilidades reales de los estudiantes, destacando los resultados obtenidos de forma individual y colectiva, lo cual propicia que adquieran confianza en sí mismos.
- Exigir puntualidad, uso adecuado del uniforme, lenguaje apropiado, saludos, tacto, respeto a la autonomía y el pudor del paciente, sensibilidad, prudencia en la emisión de juicios, secreto profesional, etc.
- Orientar la búsqueda de información sobre hechos de importancia histórica y social, relacionando los conocimientos de la asignatura oftalmología, y ramas del saber como la optometría, afín con el entorno social de Cuba y de otros países, especialmente cuando se quiera destacar una fecha. Estos pueden ser algunos pasos a seguir: recolectar datos sobre la vida de Carlos J. Finlay y las características de la época en que vivió, comparar el desarrollo histórico del país.
- Dar atención a fechas significativas, como hechos trascendentales de la historia de la oftalmología, la cultura nacional e internacional, etc., para elevar la cultura general integral de los estudiantes, quienes tendrán el papel protagónico en cada actividad docente, sin forzar situaciones.

Como se ha visto el proceso de formación y desarrollo de la creatividad reúnen características que lo particularizan, es por ello que se recomienda la utilización de métodos problémicos que garanticen la exposición problémica, el debate, la reflexión, la valoración de criterios diferentes y la crítica para favorecer así el desarrollo del autoaprendizaje, la autovaloración, la autorregulación y la tendencia de enseñar a aprender y de aprender a aprender, es decir, aprender la creatividad.

CONCLUSIONES

Los métodos deben tener un carácter productivo, participativo y creativo, en los que prevalezca la actividad grupal, se manifieste la unidad entre lo instructivo-educativo y lo afectivo-cognitivo. La utilización de los métodos, los que se ajustan a la profesión, entre otros, son los que deben prevalecer, atendiendo a las ideas pedagógicas contemporáneas. Las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje deben propiciar la participación activa y la actividad independiente de los estudiantes de quinto año de medicina en la asignatura oftalmología. El seminario, la clase taller, la educación en el trabajo, entre otras formas de organización planteadas para la Educación Superior y, en particular, para la Educación Médica Superior, brindan mayores posibilidades para el aprendizaje activo, grupal e independiente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. González Soca AM, Recarey Fernández S, Addines Fernández F. El proceso enseñanza-aprendizaje: un reto para el cambio educativo. En: Didáctica: teoría y práctica. 2da. ed. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2007.
2. González Maura V. La educación de valores en el currículo universitario. Un enfoque psicopedagógico para su estudio. Revista Cubana Educación Médica Superior 2000;14(1):2.
3. Díaz Domínguez T. Fundamentos Pedagógicos de la Educación Superior. Manual para un proyecto de Capacitación a docentes. Las Tunas: CES. 2018.
4. Fariñas G. y De La Torre S. ¿Didáctica o didactismo?. Revista Cubana de Educación. 2001. 2 (102): 23- 25.
5. Labarrere Reyes G, Valdivia Pairo GE . Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1998.
6. Castellanos D. Llivina B. y Silverio M. Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. Habana: en Colección Proyectos, Instituto Superior Pedagógico E. J. Varona. 2014.
7. De Bono E. ¿Cómo desencadenar la imaginación creativa?. Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2014.
8. López Calichs E. Proceso de formación para cuadros y dirigentes. Monografía. Las Tunas: CES. 2017. Pág. 52, 53
9. Díaz Domínguez T. La Educación como factor de desarrollo. V Encuentro de Estudios Prospectivos. Medellín: "Sociedad, Educación y Desarrollo". 2013.
10. Martínez Llantada M. La creatividad en la Escuela. Habana: Evento "Pedagogía 2001". 2001
11. Álvarez de Zayas MC. La escuela en la vida. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1999. p. 37.
12. Colectivo de especialistas del Ministerio de Educación. Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1984.
13. Colectivo de autores del CECEDUC. Preparación pedagógica para profesores en México. Universidad de Camagüey; 2009.
14. Zilberstein J, Portela R. Una concepción desarrolladora de la motivación y el aprendizaje de las ciencias. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2002.
15. Ministerio de Educación Superior. Resolución No. 210/2007. La Habana: Gaceta Oficial; 2007.
16. Ministerio de Salud Pública. Resolución Ministerial 15/1988. Reglamento para la organización del proceso docente educativo en los Centros de Educación Médica Superior. La Habana; 1988.
17. Ministerio de Salud Pública. Resolución Ministerial 3/1990. La educación en el trabajo en los Centros de Educación Médica Superior. La Habana; 1990.