



Curso de Redacción y Estilo para estudiantes de la cantera "Mario Muñoz Monroy".

Redaction and Style Course for students in "Mario Muñoz Monroy" quarry.

Bárbara Almarales Pupo,¹ Carmen Luisa Lamorú de la Cruz,² Iliana Almaguer de la Rosa,³ Moraima Escobar Solís,⁴ Luisa Milord Ramírez,⁵ Ivía Batista Garcés,⁶ Bertha Fernández Banavente,⁷ Daiana Sondón Almarales.⁸

- 1 Licenciada en Educación. Máster en la enseñanza del español como lengua extranjera. Profesora del departamento de Extensión Universitaria. Facultad de Ciencias Médicas "Mariana Grajales Coello". Profesora Auxiliar. Holguín.
- 2 Licenciada en Educación. Máster en Extensión Universitaria. Directora del departamento de Extensión Universitaria. Universidad de Ciencias Médicas. Profesora Auxiliar. Holguín.
- 3 Licenciada en Educación. Máster en la enseñanza del español como lengua extranjera. Profesora del departamento de Extensión Universitaria. Universidad de Ciencias Médicas. Profesora Auxiliar. Holguín.
- 4 Licenciada en Educación. Máster en Educación Media. Jefa de dpto de Extensión Universitaria. Facultad de Ciencias Médicas "Mariana Grajales Coello". Profesora Asistente. Holguín.
- 5 Licenciada en Educación. Profesora del departamento de Extensión Universitaria. Facultad de Ciencias Médicas "Mariana Grajales Coello". Profesora Asistente. Holguín.
- 6 Licenciada en Educación. Máster en Educación Media. Profesora del departamento de Extensión Universitaria. Facultad de Ciencias Médicas "Mariana Grajales Coello". Profesora Asistente. Holguín.
- 7 Licenciada en Educación. Máster en Educación Médica. Profesora del departamento de Extensión Universitaria. Facultad de Ciencias Médicas "Mariana Grajales Coello". Profesora Asistente. Holguín.
- 8 Licenciada en Psicología. Metodóloga del departamento de Extensión Universitaria. Policlínico Docente Universitario "Manuel Díaz Legrá". Instructora. Holguín.

Correspondencia: balmarales@infomed.cu

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo fundamental diseñar un curso de superación de Redacción y Estilo dirigido a los estudiantes de las carreras de Medicina y Estomatología integrantes de la cantera del movimiento "Mario Muñoz Monroy" con el fin de dotarlos de herramientas que les permitan el desarrollo de habilidades comunicativas con énfasis en la expresión escrita durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas médicas.

Se realizó un estudio exploratorio de septiembre de 2017 a mayo de 2018 a través de análisis de informes investigativos, revisión de historias clínicas, entrevistas a profesores tutores y encuestas a los estudiantes integrantes de esta cantera que mostró un insuficiente desarrollo de la expresión escrita en los mismos, lo que dificulta la calidad en la redacción de textos científicos y oficiales, así

como una limitada preparación metodológica y pedagógica de los docentes de asignaturas médicas en relación con la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta vertiente de la comunicación.

Los temas previstos en el curso ampliarán su léxico activo, estimularán la profundización del contenido, lo que favorecerá el cambio en sus modos de actuación comunicacionales para un desempeño escrito competitivo superior. Los resultados se consideran novedosos por la utilización de métodos que activan el proceso para desarrollar la expresión escrita de estos educandos.

Palabras clave: expresión escrita, comunicación, enseñanza-aprendizaje, léxico activo.

ABSTRACT

The present investigation has as fundamental objective to design a overcoming course of Redaction and Style directed to the students of Medicine's careers and Stomatology members of the quarry of the Mario Muñoz Monroy movement with the purpose to endow them of tools that allow them the development of telling abilities with emphasis in the written expression in the course of teaching learning of medical subjects of study.

Was performed an exploratory study from September 2017 to May 2018 through analysis of investigating reports, revision of clinical stories, interviews to professors tutors and opinion polls to the integrating students of this career, that showed an insufficient development of the written expression, what makes difficult the quality in the redaction of scientific and official texts, as well as a limited methodology and pedagogic preparation of teachers of medical subjects of study relating to the address of the process of teaching learning of this spring of communication.

The foreseen themes in the course will enlarge their active lexicon, will stimulate the deepening of the contents, that will favor the change in their modes of communication acting for a superior written competitive performance. The results are considered innovative because of the utilization of methods that activate the process to develop the written expression of these pupils.

Key words: Written expression, communication, teaching learning, active lexicon.

INTRODUCCIÓN

El origen del lenguaje se remonta al origen del hombre y por ende al origen del pensamiento. Lenguaje, pensamiento y humanización constituyen tres aspectos simultáneos del mismo proceso, en el que se ha de tener en cuenta el contexto histórico-social que lo hizo posible⁽¹⁾

Muchos siglos después del surgimiento del lenguaje, la necesidad social de la comunicación indirecta, provoca el nacimiento de la escritura, la cual, además, logra la conservación generacional de la historia.

La expresión escrita, por tanto, debe ser tan rica y completa como la oral. Ella debe ser capaz de comunicar lo esencial de forma precisa, clara y correcta, por lo que requiere de una preparación y

organización de las ideas, que han de ser presentadas armónicamente y reforzadas por el correcto empleo de los signos de puntuación, que ayudan a prestarle el relieve necesario. El que escribe, de hecho, contrae una responsabilidad, puesto que no basta con expresarse, sino que se expresa para alguien, para comunicar tiene el deber de hacer inteligible su expresión. ⁽²⁾

Una de las principales exigencias que debe caracterizar a todo profesional es su competencia lingüístico-cognoscitiva, aplicada a las diferentes situaciones comunicativas en las que se encuentre, así como el manejo de los diferentes estilos funcionales de la comunicación. ⁽³⁾

La competencia comunicativa, como nuevo concepto introducido por Hymes (1967) y derivado de las aportaciones que generaron los postulados chomskyanos, devienen en una noción más amplia que comprende no sólo el conocimiento de las reglas gramaticales, sino también, implica estudiar "los problemas prácticos que se producen en una comunidad hablante heterogénea y averiguar el papel fundamental que los aspectos socioculturales desempeñan" (Grespi, 2001). ⁽⁴⁾

Precisamente, la producción textual, ya sea, oral o escrita debe estar orientada a asegurar un aprendizaje dirigido al uso real de la lengua desde las cuatro habilidades lingüísticas (hablar, escuchar, leer, escribir), enriquecido con la interacción personal y con otras formas de expresión no lingüísticas. ⁽⁵⁾

En consecuencia la comunicación humana como transacción de significados requiere de los profesionales de la salud la responsabilidad de multiplicar y potenciar todas las armas terapéuticas que les brinda el contexto en el cual se desempeña, por lo que se necesita de un sólida formación idiomática, que les permita ser eficientes comunicadores y estar debidamente preparados para la redacción de trabajos científicos, informes de salud, historias clínicas, discusiones diagnósticas, evoluciones médicas, trabajos de investigación, de forma tal, que reflejen, eficientemente su contenido y satisfagan el objetivo propuesto.

Para el profesional de la salud, comunicarse es una función de extraordinaria importancia en el proceso de conocimiento y divulgación del valor de la lengua y tiene la responsabilidad de protegerla en su labor diaria, por el encargo social de educar sistemáticamente a la población para hacer de cada individuo el responsable verdadero de su salud.

En cuanto a la expresión escrita los textos emitidos por estos profesionales deben tener intención comunicativa mediata, por lo que la información será esencial, perdurable, calculada, objetiva. Para esto es preciso una estructuración lógica y coherente del mensaje, el uso del lenguaje formal o técnico, así como precisión en los signos de lingüísticos gráficos y sistemas de reglas o normas para puntuar. ⁽⁶⁾

Estos códigos se adquieren por necesidades y requerimientos del uso, en momentos dados, un contexto socio-cultural y con elementos lingüísticos propios de la terminología que se trate.

Esto hace que las actuales propuestas didácticas de la lengua se incorporen a esta visión y exijan un nivel de comunicación elevado, de manera que se logre que las personas puedan redactar textos con un código acorde con el contexto.

Se considera, por tanto, de gran interés, perfeccionar la preparación idiomática de estos profesionales que, en gran medida, constituyen una imagen social elevada de la población.

La formación de un profesional revolucionario integral con elevada preparación científica ha sido un objetivo de primer orden en todos los años de Revolución en los centros de Educación Superior (CES), por tanto lo ha sido también en los centros de Educación Médica Superior (CEMS)⁽⁶⁾

La universidad cubana actual tiene la misión de la formación integral de los futuros profesionales de la salud en Cuba y otras nacionalidades, el perfeccionamiento de los recursos humano ya formados, la promoción del pensamiento científico técnico en el logro de la excelencia en la prestación de los servicios de salud y su constante interacción con la sociedad.

En la constitución del Destacamento Carlos Juan Finlay el 12 de marzo de 1982, Fidel expresó: "Nos proponemos que ustedes salgan graduados como médicos de altísima calidad; calidad científica, calidad política, calidad moral y calidad humana"⁽⁷⁾ esto significó el nacimiento de un nuevo paradigma, la formación de un médico integral, de vanguardia, que tuvo su continuidad histórica posteriormente con la organización de un movimiento que incluyó a los mejores egresados de la primera graduación de este destacamento para el cumplimiento de misiones específicas que conllevaran al desarrollo de las diferentes áreas de salud, especialidades y centros de investigación del país creándose así el movimiento de excepcional rendimiento aprobado en el curso 1988/1989

En su evolución incorporó el concepto de integralidad a las características del proceso de formación y selección que estaba más en correspondencia con las principales tareas que desarrollaba la FEU en ese momento. Se nombró Movimiento de excepcional rendimiento integral. Al calor de la batalla de ideas se refuerza su concepto de movimiento político, reconociendo la figura del Dr. Mario Muñoz Monroy, el médico del Moncada como paradigma para el mismo que trasciende hasta nuestros días por sus cualidades excepcionales como dedicación, resultados en el estudio y el trabajo, así como su entrega conciente a las tareas encomendadas por la Revolución por difíciles que fueran. En el año 2005 a propuesta de la FEU adquiere el nombre de MVMMM

Este movimiento determinará como su objetivo esencial la preparación profesional e integral de sus miembros en función de perfeccionar la prestación de los servicios de salud en Cuba y en aquellos países que lo soliciten o necesiten⁽⁸⁾

El conocimiento sobre las características del movimiento de vanguardia "Mario Muñoz Monroy", en los estudiantes comienza desde el arribo a la universidad, cuando se les orienta la necesidad de alcanzar un desarrollo integral en su vida universitaria que le permita potenciar la formación y

consolidación de valores en función del cumplimiento permanente de las misiones asignadas. El movimiento contempla diferentes etapas tanto en pregrado como en postgrado

En la etapa de Pregrado se confeccionará un Plan de Desarrollo Individual, para la preparación integral de cada miembro, el que deberá ser elaborado por el Tutor y conciliado con el estudiante, partiendo de la caracterización inicial y progresiva que se realiza de cada uno de ellos y la identificación de sus necesidades de aprendizaje, este plan se debe incluir dentro del Proyecto Educativo de la Brigada y del Centro de Enseñanza Médica Superior, teniendo en cuenta diferentes temas de preparación.

Actualmente en la universidad no existen programas ni actividades que sistematicen el uso de la lengua española con fines específicos.

La labor diaria como docente y la experiencia pedagógica han detectado que existen algunas dificultades en la competencia comunicativa, sobre todo en la expresión escrita de los estudiantes que pertenecen a la cantera del movimiento "Mario Muñoz Monroy" de las carreras de Medicina y Estomatología de la Facultad de Ciencias Médicas "Mariana Grajales Coello" de Holguín, lo que dificulta la redacción de informes de investigaciones, actualizaciones de historias clínicas, por lo que se realizó un diagnóstico con el fin de especificar las mismas e implementar un curso de superación que ofrezca algunas recomendaciones para contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa con énfasis en la expresión escrita.

Sobre esta base, se formula el siguiente PROBLEMA CIENTÍFICO:

¿Cómo favorecer el desarrollo de la expresión escrita en los estudiantes que pertenecen a la cantera del MMMM para contribuir al desarrollo de su competencia comunicativa?

EL OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN es proponer un curso de superación que contribuya al desarrollo de la competencia comunicativa con énfasis en la expresión escrita dirigido a los estudiantes que pertenecen a la cantera del movimiento "Mario Muñoz Monroy" de las carreras de Medicina y Estomatología.

MATERIAL Y MÉTODO

Se realizó un estudio exploratorio de septiembre de 2017 a junio de 2018 a través de revisiones de informes de investigación, actualizaciones de historias clínicas, entrevistas a los profesores tutores de estos estudiantes y encuestas realizadas a los alumnos miembros de la cantera "Mario Muñoz Monroy" de las carreras de Medicina y Estomatología.

La investigación se realiza con un enfoque dialéctico-materialista y una metodología predominantemente cualitativa⁽⁹⁾ en la cual se emplearon métodos teóricos, tales como:

❖ El histórico lógico: se empleó atendiendo a un análisis del comportamiento y evolución del proceso de enseñanza – aprendizaje teniendo en cuenta los antecedentes y las características de la expresión escrita.

- ❖ El análisis-síntesis: permitió analizar la situación actual para seleccionar la esencia del problema y darle solución al mismo.
- ❖ Inducción-deducción: facilitó que a partir de la detección de dificultades en la expresión escrita de los estudiantes se abordaran generalidades para resolver las mismas.
- ❖ Dialéctico-materialista: está utilizado en el enfoque general del problema y en particular en el mismo método histórico-lógico y en el sistémico, relacionado con el concepto de desarrollo.

En cuanto a los métodos empíricos se utilizaron:

- ✓ Revisión de documentos: La revisión a informes de investigación e historias clínicas, permitió detectar las principales dificultades en la expresión escrita de los estudiantes.
- ✓ Encuestas a profesores tutores y estudiantes: Fueron usadas para la búsqueda de información sobre diferentes aspectos de la expresión escrita en sus informes.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

A continuación se exponen los resultados obtenidos en la aplicación del diagnóstico según las fuentes de información por las unidades de análisis del estudio.

Revisión de documentos:

Informes investigativos elaborados sobre la base de resultados de investigaciones relacionadas con el banco de problemas del Sistema de salud del municipio y presentados para su revisión y aprobación con vistas a exponerlos en diferentes eventos científicos: se evidencian dificultades en la redacción de los mismos, entre ellos incoherencias, pérdida de la idea central de párrafos, ideas trucas, inadecuaciones fónico-gráficas que conllevan a errores ortográficos e incorrecta utilización de signos de puntuación.

Informe elaborado por las jefas de las Carreras de Medicina y Estomatología: se explica que los errores de ortografía y redacción afectan la calidad de los informes tanto en la redacción de informes de investigación como en la entrega de trabajos extraclases en todos los años de las carreras.

Historias clínicas: presentan errores en la coherencia y cohesión de los párrafos, así como errores ortográficos, de signos de puntuación, letras ilegibles.

Entrevista a profesores tutores: estos manifiestan que en los informes investigativos de los estudiantes se manifiestan errores en la expresión escrita, sobre todo en inadecuaciones fónico-gráficas y signos de puntuación.

En sus actividades no tienen concebidas actividades específicas para el desarrollo de la expresión escrita, aunque, en ocasiones, cuando se detecta alguna dificultad, se hace la corrección pero consideran que el desarrollo de la lengua materna corresponde a los profesores de la especialidad y sería muy productivo la impartición de un curso de español, ya que el tiempo dedicado a desarrollar las habilidades comunicativas escritas dentro de las actividades de la especialidad no es

suficiente.

Encuesta realizada a los estudiantes: Los datos referidos enfatizan en la necesidad de aprender la lengua con fines eminentemente comunicativos en el 100% de los casos, con frecuencia de uso en la redacción de informes de investigación, actualización de historias clínicas.

Lo aportado por el diagnóstico se puede resumir en:

- ❖ Las dificultades en el desarrollo de la competencia comunicativa con énfasis en la expresión escrita se manifiestan en:
 - Errores que atentan contra las cualidades de los textos escritos: unidad, coherencia y cohesión.
 - Inadecuaciones fónico-gráficas que provocan errores ortográficos.
 - Incorrecta utilización de signos de puntuación, lo que provoca cambios sustanciales en el significado del texto.

El programa propuesto se impartirá a todos los estudiantes El desarrollo de los contenidos debe propiciar verdaderos talleres profesionales donde se expongan y se debatan, desde el punto de vista teórico- científico y metodológico, los valores idiomáticos de nuestra lengua materna y se ofrezcan herramientas lingüísticas para lograr un mejor desempeño en los informes de investigación y actualización de historias clínicas.

El curso electivo propuesto permitirá una mejor comprensión del idioma español, sus características fundamentales

Objetivo general:

Desarrollar una actitud positiva hacia el desarrollo de la competencia comunicativa con énfasis en la expresión escrita.

Objetivo específico:

Potenciar la utilización acertada de la lengua en la redacción de textos científicos y de manera especial en su desempeño profesional.

RELACIÓN DE TEMAS

TEMA 1: El párrafo. Concepto. Estructura.

TEMA 2: El acento. Tipos.

TEMA 3: Signos de puntuación.

TEMA 4: Elementos de enlace. La preposición y la conjunción.

TEMA 5: La concordancia. Reglas generales.

TEMA 6: La palabra. Como hecho sonoro y del pensamiento.

TEMA 7: Algunas modificaciones de la Real Academia.

Tema 8: Codificación de textos.

TEMA 9: El resumen. Técnicas. Tipos.

Tema 10: El informe. Tipos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se evaluará la participación sistemática a través de las clases teórico- prácticas.

Se realizará un análisis de los errores más frecuentes en la redacción (errores que afectan la coherencia y errores que afectan la cohesión) y se ejemplificará en cada caso. Luego se realizará la parte práctica en la que se sugiere colocar a los estudiantes en diferentes situaciones comunicativas para que construyan textos y realicen posteriormente una valoración metacognitiva del desarrollo de sus habilidades.

La evaluación final consistirá en la realización de un trabajo práctico donde valoren las posibilidades que brinda la línea línea investigativa individual en la redacción correcta de los textos científicos.

CONCLUSIONES

El curso propuesto contribuye a la formación integral de los estudiantes de la cantera del movimiento Mario Muñoz Monroy

La concepción del curso está sustentada sobre la base del perfeccionamiento teórico – metodológico de determinados contenidos que necesitan ser retomados para lograr en los estudiantes un mejor desempeño profesional.

Sobre la base de estos presupuestos, se elevará su cultura general e integral y con ella, la posibilidad de usar la lengua como arma ideológica y componente esencial de nuestra identidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Porro Rodríguez, M. Práctica del idioma español. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1983.
2. Porro Rodríguez, M. Práctica del idioma español. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1983.
3. Báez García, M. Hacia una comunicación eficaz. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006.
4. Grespi, Giuseppina: "La enseñanza del español en el siglo XXI" [en línea] <http://www.univirtual.it/corsi/2001II/grespi/principale.htm> [Consulta: octubre 2016].
5. Aguirre Raya, D. Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional. Artículo disponible en: http://www.pedagogica.edu.co/w3/storage/folios /articulos /fol16_03arti.pdf. (Consultado en enero de 2017).
6. Fernández Bengochea, E. Español comunicativo. La Habana: Editorial Deportes, 2014.
7. Características generales del plan de estudios para la formación del médico básico (2002). Material en soporte digital. Ministerio de Salud Pública. Instituto Superior de Ciencias Médicas

de Ciudad de la Habana.

8. Castro Ruz, F. Discurso pronunciado en acto de constitución del Destacamento "Carlos Juan Finlay", 1982.
9. El trabajo educativo y la extensión universitaria en las Ciencias Médicas. Manual metodológico. Editorial Ciencias Médicas. La Habana. Cuba; 2009.
10. Rodríguez Gómez, G; Gil Flores; García Jiménez, E. Metodología de la investigación cualitativa. Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba; 2006.

BIBLIOGRAFÍA

- 1- Resolución ministerial no. 376/2007. "Año 49 de la Revolución".
- 2- Proyecto Integral del Trabajo Educativo del sector salud, MINSAP, 2007.
- 3- Sternberg, R. Más allá del coeficiente intelectual. Bilbao: Desclée de Brower, 1990.
- 4- Mañalis, R. Taller de la Palabra Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 1999.
- 5- Lemus Lago E, Sansó Soverat F, Castellanos JC, De la Torre G. Retos de la ética médica en la atención primaria de salud. En: Acosta Sariego JR. Bioética desde una perspectiva cubana. La Habana: Centro Félix Varela; 1998. p 133-139.
- 6- De las Heras J. La relación médico - paciente En: Manual de Bioética General. Madrid: RIALPSA; 1994. p 271 - 278.
- 7- Estrassen J. La ética de la comunicación en el campo de la salud. Fórum Mundial de la Salud. 15 (2): 190 - 192, 1994.
- 8- Fernández Collado y Gordon L. La comunicación humana. Mc Graw Hill, México, 1986.
- 9- Gracia Guillén D. Ética, salud y servicios sanitarios. En: Ética y Salud. España: Editora María del Mar García Caliente; 1998. p 11-24.
- 10- González Castro, V. profesión comunicador. Ed. Pablo de la Torriente. La Habana.
- 11- Introducción a la medicina general integral. Selección de temas. Literatura básica. Editorial Ciencias Médicas. Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas; 1999.
- 12- Alpízar Castillo R. Para expresarnos mejor. Editorial Científico-Técnica. La Habana. 1989, Reimp.

ANEXO 1

PROGRAMA DE CURSO ELECTIVO PARA ESTUDIANTES DEPARTAMENTO EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Facultad de Medicina. Curso: 2017/18
- Título: Curso de superación de Lengua Española para estudiantes integrantes de la cantera del movimiento MMM.
- Ubicación en el plan de estudio: Curso de superación.
- Fondo de tiempo total: 80 horas
- Profesor Principal: MSc. Lic. Bárbara Almarales Pupo.
- Dirigido a estudiantes: integrantes de la cantera del movimiento MMM.
- Matrícula #: 10 estudiantes
- Formas de evaluación: Frecuentes (CP, CTP) Final-Defensa de trabajo práctico.

Objetivo general: _Desarrollar una actitud positiva hacia la redacción de documentos oficiales e investigativos.

Objetivo específico: Potenciar la utilización acertada de la lengua en cada situación comunicativa y de manera especial en su desempeño profesional.

ESTRATEGIA DOCENTE:

Este contenido se impartirá en ocho horas. Lo impartirá una profesora de español, dividirá el grupo en equipos de tres o cuatro miembros.

RELACIÓN DE TEMAS

Introducción y presentación del curso. 2h/C

Objetivo: Conocer características generales del curso y su importancia en la formación profesional y su vida en general.

TEMA 1: El párrafo.

SUMARIO:

- Concepto y estructura del párrafo.
- Cualidades: unidad, coherencia y cohesión.
- Errores que atentan contra esas cualidades.

OBJETIVOS: Los estudiantes han de:

- Argumentar el concepto y la estructura del párrafo.
- Identificar los errores que atentan contra las cualidades del párrafo.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

Abordar el concepto de texto como unidad jerárquicamente superior a la oración, con una intención comunicativa, una finalidad determinada.

Recordar elementos básicos a tener en cuenta a la hora de redactar un texto escrito (coherencia y cohesión).

Tratar cada uno de estos de estas condiciones de forma detallada, en los elementos cohesivos no es necesario abordar su clasificación en anafóricos o catafóricos, sí en la identificación de cada uno de estos elementos como recursos para lograr una correcta redacción y por lo tanto una buena comunicación con nuestros semejantes.

MEDIOS DE ENSEÑANZA: Los de percepción directa

EVALUACIÓN: Los estudiantes están en condiciones de redactar un texto en el que ofrezcan vivencias personales, criterios del curso, acontecimientos importantes relacionados con su futura profesión.

TEMA 2: El acento.

SUMARIO:

- Tipos de acentos.
- Casos especiales de acentuación.

OBJETIVOS: Los estudiantes han de:

- Reconocer los diferentes tipos de acentos y los casos especiales de acentuación.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

Se explicarán la clasificación de los acentos en ortográfico, prosódico y diacrítico.

Se explicará la importancia de la utilización correcta del acento en cualquier vocablo ya que muchas veces la posición de estos varía totalmente lo que se pretende decir, tergiversando hechos y conceptos.

Se especificarán las palabras que según la RAE pueden ser escritas y pronunciadas de acuerdo con la acentuación.

MEDIOS DE ENSEÑANZA: Los de percepción directa.

EVALUACIÓN: Se hará especial énfasis en la participación activa durante el curso.

TEMA 3: Los signos de puntuación.

SUMARIO:

- Uso de los signos de puntuación.
- El punto, punto y coma, la coma.
- Los dos puntos; los puntos suspensivos.
- Las comillas, diéresis, el paréntesis, la raya y el guión.

OBJETIVO:

Los cursistas han de:

- Desarrollar habilidades teórico – prácticas que les permitan el uso correcto de los signos de puntuación.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Por la extensión del tema y su importancia, sugerimos abordarlo en dos partes, que pudieran ser: El punto, punto y coma, la coma y los dos puntos en una primera clase, el resto en la segunda. Con la forma docente de clase teórico – práctica, se abordarán los diferentes usos de los signos de puntuación, con amplia ejemplificación de cada uno de ellos.

En la parte práctica se ejercitará el tema, tanto en ejemplos dados para que escriban el signo que corresponda como que ellos redacten ejemplos donde se verifique el uso correcto de los mismos.

EVALUACIÓN: Sistemática (durante el desarrollo de la clase)

TEMA 4: Elementos de enlace.

SUMARIO:

- La preposición. Uso correcto de preposiciones.
- Las conjunciones.

OBJETIVOS: Los estudiantes han de:

- Identificar el uso correcto de preposiciones y conjunciones como elementos de enlace entre frase y oraciones.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

Recordar que la preposición es una palabra invariable que denota el régimen o la relación que se establece entre dos palabras o términos

Hacer un inventario de las mismas y ejemplificar el significado de cada una.

Se orientará un trabajo independiente que consiste en el fichaje de los elementos teóricos acerca de las conjunciones.

MEDIOS DE ENSEÑANZA: Los de percepción directa.

EVALUACIÓN: A través de ejercicios prácticos donde se demuestre además la importancia del conocimiento de las preposiciones y conjunciones en el uso correcto del idioma.

TEMA 5: La concordancia.

SUMARIO:

- Regla general de la concordancia.
- Casos especiales de concordancia.

Objetivo: Los estudiantes han de:

- Identificar la concordancia entre sustantivos y adjetivos- sujeto y verbo.
- Distiguir los casos especiales de concordancia.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

Se abordará la concordancia como uno de los medios gramaticales de relación interna entre el género y número de sustantivos y adjetivos y la igualdad de número, persona entre sujeto y verbo.

Se hará énfasis en los casos especiales de concordancia, sobre todo en el plural utilizado por los médicos durante el pase de visita.

MEDIOS DE ENSEÑANZA: Los de percepción directa.

EVALUACIÓN: A través de ejercicios prácticos donde se demuestre la importancia de la concordancia en la redacción de todo tipo de texto.

TEMA 6: La palabra. Relaciones lexicales.

SUMARIO:

- La palabra. Concepto. Utensilio importante en la comunicación.
- La palabra como hecho sonoro y del pensamiento.

OBJETIVO: Los estudiantes han de:

- Identificar el uso correcto de sinónimos, antónimos, parónimos, homófonos y homógrafos para favorecer el enriquecimiento de la expresión oral.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

Recordar que la palabra es el instrumento fundamental en las relaciones interpersonales y sobre todo en el profesional de la salud es su instrumento educativo, por lo que es necesario conocer qué posibilidades nos brinda para enriquecer nuestro léxico activo.

Se ejercitará suficientemente cada uno de estos aspectos con ejemplos claros, haciendo énfasis en las diferencias entre homógrafos y homónimos y esclareciendo los problemas ortográficos que pueden ocasionar.

MEDIOS DE ENSEÑANZA: de percepción directa.

EVALUACIÓN: A través de ejercicios prácticos

TEMA 7: Algunas modificaciones de la Real Academia

SUMARIO: Palabras que pueden escribirse y pronunciarse de dos formas.

OBJETIVOS: Los estudiantes han de:

- Dominar las palabras que tienen la posibilidad de escribirse y pronunciarse de dos formas.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

El diccionario de la Real Academia Española en sus últimas ediciones ha hecho diversas modificaciones a numerosos vocablos, entre ellas a algunas palabras que tienen la posibilidad de escribirse y pronunciarse de dos formas.

Se hará énfasis en las que se relacionan con el vocabulario técnico de las Ciencias Médicas.

MEDIOS DE ENSEÑANZA: Los de percepción directa.

EVALUACIÓN:

Se hará especial énfasis en la participación activa durante el curso.

TEMA 8: Codificación de textos.

SUMARIO: La comunicación escrita: tipos. Características.

Análisis de los errores o faltas más frecuentes en la redacción.

OBJETIVO: Los estudiantes han de:

- Argumentar las características de la comunicación escrita.

- Identificar los errores que atentan contra las cualidades del párrafo.

INDICACIONES METOLÓGICAS

Se ofrecerán recomendaciones para escribir correctamente textos científicos. Valoración metacognitiva del desarrollo de habilidades.

Se hará la modelación de diferentes actividades para la solución de los problemas detectados. Revisión de textos escritos contruidos por los estudiantes a partir de las propiedades de coherencia y cohesión.

EVALUACIÓN: Los estudiantes están en condiciones de redactar un texto científico sobre la base de casos médicos o actualizar historias clínicas.

TEMA 9: El resumen.

SUMARIO: Extensión y técnica del resumen

OBJETIVO: Los estudiantes han de:

- Redactar resúmenes sobre varios aspectos

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

Debe quedar claro que resumir es sinónimo de sintetizar, es la expression de las ideas fundamentales expresadas en cualquier texto.

Valorar la importancia de conocer la técnica del resumen ya que en su vida de estudiante le permitirá organizar el material de studio, seleccionar las ideas fundamentales y jerarquizarlas, fijando así los conceptos esenciales.

EVALUACIÓN: Se evaluará la participación sistemática a través de las clases teórico- prácticas.

TEMA 10: El informe.

SUMARIO:

- Tipos de informe.
- El informe investigativo.

OBJETIVO: Los estudiantes han de:

- Clasificar los informes de acuerdo con las características de su redacción.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

Explicar que debido al desarrollo científico- técnico de la sociedad en nuestros días la información se hace cada vez más compleja y necesaria ya que esta da noticia o instrucción sobre cualquier asunto o tema.

La información puede perseguir objetivos diversos y tartar sobre multitudine de temas o asuntos, por lo que los informes varían en extension, material y forma de psentarlos.

Se dará a conocer los aspectos que conforman la estructura de los informes investigativos

MEDIOS DE ENSEÑANZA: de percepción directa

EVALUACIÓN: Presentación de un informe de investigación que se relacione con su ayudantía.

BIBLIOGRAFÍA:

- Alpízar Castillo, Rodolfo: Para expresarnos mejor. Editorial Ciencia y Técnica. Ciudad de la Habana, 1983.
- Cubeira Cancela, Ana: Curso de teoría del lenguaje. Editorial Ciencia y Técnica. Ciudad de la Habana, 1985.
- Pili y Gaya, Samuel. Curso Superior de Sintaxis Española.
- Martínez Amador, Emilio: Diccionario gramatical y de dudas del idioma.
- Porro, Migdalia y otros: Forma, función y significado de las partes de la oración.
- Porro, Migdalia y otros: Práctica del idioma español, 1era parte. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1983
- Fernández González, Noel: Comentarios de gramática española. Ed Félix Varela. La Habana, 2008.

Temas	FOE	H/ C	Evaluación
Tema1: El párrafo	C	8	Sistemática
Tema 2: El acento. Tipos	CTP	8	Sistemática
Tema 3: Signos de puntuación.	CTP	8	Sistemática
Tema 4: Elementos de enlace.	CTP	8	Sistemática
Tema 5: La concordancia.	CTP	8	Sistemática
Tema 6: La palabra. La palabra como hecho sonoro y del lenguaje.	CTP	8	Sistemática
Tema 7: Algunas modificaciones de la Real Academia	CTP	8	Sistemática
Tema 8: Codificación de textos.	CTP	8	Sistemática
Tema 9: El resumen	CP	8	Sistemática
Tema 10: El informe.	CP	8	Sistemática
Evaluación final	E	8	E/F

TEXTOS BÁSICOS Y OTRAS FUENTES BIBLIOGRÁFICAS.

- Alpízar Castillo R. Para expresarnos mejor. Editorial Científico-Técnica. La Habana. 1989, Reimp.
- Alonso Menéndez D, Von Smith V, Ramírez Márquez A. La relación médico – paciente como cuestión ética. En: Etica y deontología médica. La Habana; Editorial Pueblo y Educación; 1998 p 47 – 49.
- Astudillo, W. Medineta, C. Importancia de la comunicación, M. en el cuidado del paciente Terminal. Dolor 1991; 6:81-84.

- Bisbal M. la comunicación interrumpida. Caracas. Fondo Editorial de Humanidades y Educación. Universidad Central de Venezuela, 1989.
- Borroto Cruz R, Aneiros Riba R. La comunicación humana y la calidad de la atención médica. En: Acosta Sariego JR. Bioética desde una perspectiva cubana. La Habana: Centro Félix Varela; 1998. p 112-123.
- Comunicación interpersonal y educación en Revista Española en Pedagogía # 77 Julio-Septiembre.
- De las Heras J. La relación médico – paciente En: Manual de Bioética General. Madrid: RIALPSA; 1994. p 271 - 278.
- Estrassen J. La ética de la comunicación en el campo de la salud. Fórum Mundial de la Salud. 15 (2): 190 – 192, 1994.
- Fernández Collado y Gordon L. La comunicación humana. Mc Graw Hill, México, 1986.
- Gracia Guillén D. Ética, salud y servicios sanitarios. En: Ética y Salud. España: Editora María del Mar García Caliente; 1998. p 11-24.
- González Castro, V. profesión comunicador. Ed. Pablo de la Torriente. La Habana.
- Introducción a la medicina general integral. Selección de temas. Literatura básica. Editorial Ciencias Médicas. Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas; 1999.
- Kaplún, M. El comunicador popular. Ediciones CIESPAL. Editorial Belén, Ecuador, 1985.
- Lemus Lago E, Sansó Soverat F, Castellanos JC, De la Torre G. Retos de la ética médica en la atención primaria de salud. En: Acosta Sariego JR. Bioética desde una perspectiva cubana. La Habana: Centro Félix Varela; 1998. p 133-139.
- Mañalis, R. Taller de la Palabra Ed. Pueblo y Educación. La Habana, 1999.
- Nuñez de Villavicencio F. Bioética: el médico, un educador. En: Acosta Sariego JR. Bioética desde una perspectiva cubana. La Habana: Centro Félix Varela; 1998. p 128-132.
- Ojalvo, V. La comunicación. Impresiones Ligeras, Ciudad de La Habana, 1992.
- Prados Castillejos J A. Aspectos éticos de la entrevista clínica. En: García Calvente M N. Ética y Salud. Granada: Escuela Andaluza de Salud Pública, 1998: 253 – 263.
- Ramos Suyos, J. Sociología de la comunicación e información. La Habana. Ed. Pablo de la Torriente. 1989.
- Steil, L. Summerfiel, J y Mare G. ¿Cómo escuchar bien y entender mejor? Edición Deustro, S.A. Madrid, 1998.